

## BOGBINDING – ÆSKER & PAPIR

**Hold 195311**

**Katharina Voetmand**

**Pauline Zhang**

Her får du mulighed for at dykke helt ned i papirets univers. Vi indbinder nye og gamle bøger, restaurerer de brugte og slidte bøger og laver flotte mapper og gæstebøger.

Du kommer til at arbejde med marmorering på papir og fremstiller det skønneste klisterpapir. Vi fremstiller æsker som kan beklædes med papir eller stof – beklædning med stof åbner et helt univers af muligheder.

## BRODERI & PRINT MED FRUGT OG GRØNT

**Hold 195312**

**Rikke Ruff**

Råvarerne er div. frugter og grøntsager, som vi stoftrykker med. Dernæst supplerer & dekorerer vi med frit broderi på bundmaterialet.

Vi finder de bedst egnede stingtyper frem og eksperimenterer med dem. Som efterret kan vi snuse til Autonom Hulsøm på hessian.

## GARN PÅ MANGE MÅDER

**Hold 195313**

**Margit Nørmølle**

Kom og vær med til at bruge garn på mange forskellige måder.

Der vil blive mulighed for at afprøve teknikkerne: gimping, hakning, hækling og håndstrik. Vi vil også arbejde med at kombinere de forskellige teknikker, så deres forskellige fordele kommer til rette.

## LØBBINDING

**Hold 195315**

**Anne Birgitte Beyer**

Løbbinding er kurvesyning, en kulturhistorisk, tekstil "pølseteknik".

Kurve, tasker, krukker eller cylindre med og uden låg. Materialerne er sisal, jute, stofstrimler og hørgarner m.m.

Der startes med en bunden opgave, hvor forskellige garnkvaliteter og teknikker kan afprøves.

Herefter er der frit løb!

## PILEFLET

**Hold 195316**

**Jane Enemark**

Vi skal lave kurve, fuglefoderhuse, bakker og mange andre ting. Du vil komme til at lære flere forskellige teknikker og prøve forskellige modeller af.

Er du nybegynder, starter vi med noget der er overkommeligt, har du flettet før, har jeg nogle lidt større udfordringer med.

## TEGNEKURSUS FOR ALLE

**Hold 195317**

**Mie Dissing**

For alle uanset forkundskaber. Du får undervisning i rumforhold, proportioner, metoder, materialer, lys og skygge med meget mere.

Vi beskæftiger os både med still-leben og croquis. Med en fin stemning som udgangspunkt for nogle lærerige og gode timer vægtes den fælles læring med fokus på udvikling, inspiration og nysgerrighed på kreativ udfoldelse.

## TRÆDREJNING

**Hold 185317**

**Per Sepstrup**

I løbet kurset vil de grundlæggende teknikker og forskellige opspændingsformer blive praktiseret. Det er langs drejning, endetræs drejning og tværdrejning.

Slibning af værktøj, opskæring og opbevaring af træ samt overfladebehandling vil indgå som en naturlig del af kurset.

